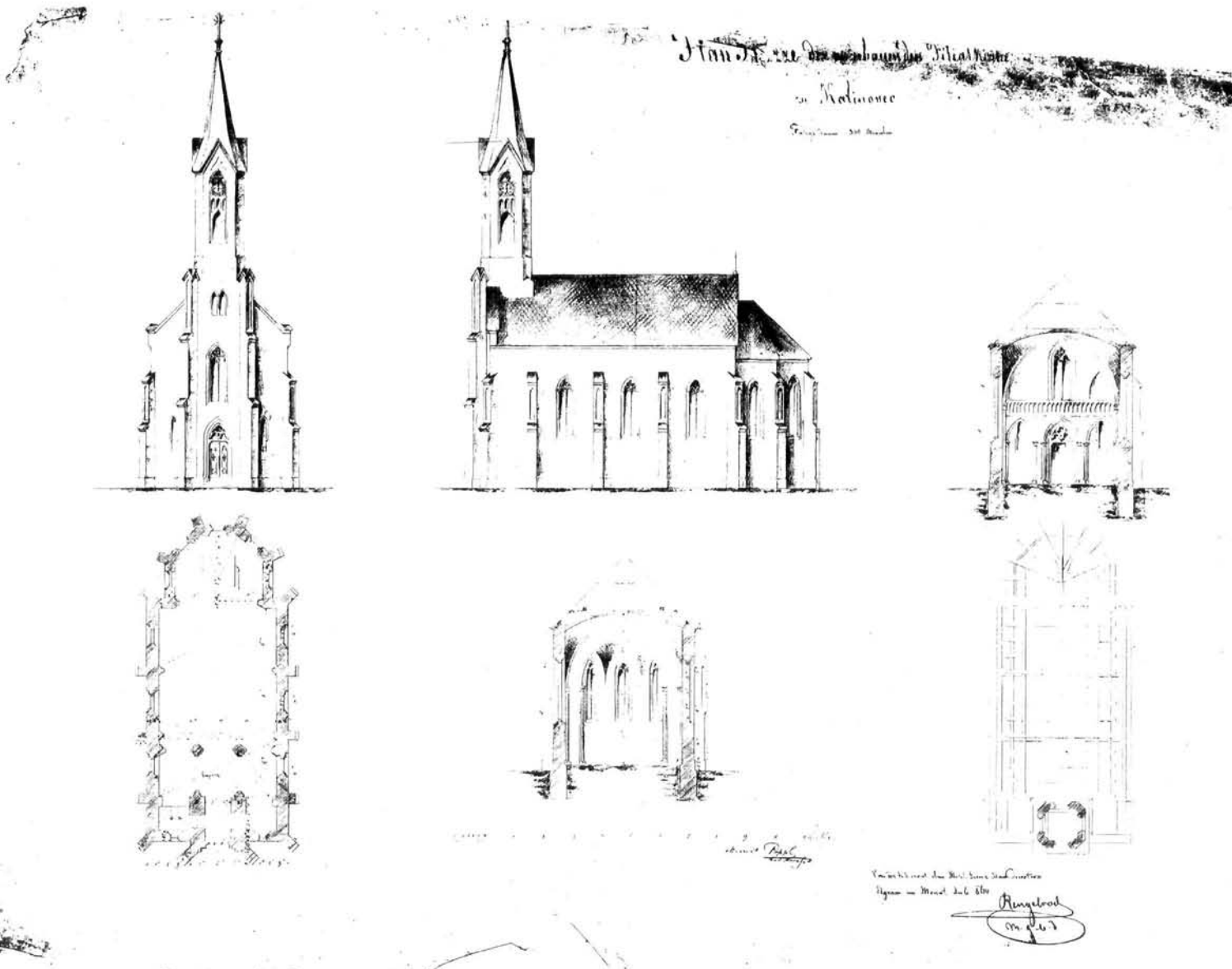


# Grada



Kalinovac. Nacrt za izgradnju filijalne rimokatoličke crkve (durđevačka pukovnija), 1864. Crtao Poppel, a odobrio Rengenbrod. Mjerilo u bečkim klatrima 1:1.  
Kalinovac. Drawing for a filial church (Đurđevac), 1864. Prepared by Poppel, approved by Rengenbrod.

**Liljana Nikolajević**

Institut za povijesne znanosti Sveučilišta u Zagrebu,  
 Odjel za povijest umjetnosti  
 vanjski suradnik

Kritičko objavljivanje građe  
 tekst predan 16. 7. 1987.

**Nacrti sakralnih objekata  
u Vojnoj krajini\***

Zahvaljujući skupljenoj zbirci građevnih nacrtu u zagrebačkom Dijecezanskom muzeju i njegovu prvom ravnatelju kanoniku Kamilu Dočkalu, koji je objavio sadržaj zbirke,<sup>1</sup> imamo uvid u zbirku nacrtu koje su izrađivali i odobravalu vojni inženjeri za sakralne objekte izgrađene na području Vojne krajine. Izrada nacrtu i izgradnja objekata u razdoblju od 1812. do 1866. godine obuhvaća područja petrovaradinske pukovnije, varaždinsko-križevačke, varaždinsko-krajiške, otočanske, prve banske, đurđevačke, ogulinske, ličke i križevačke pukovnije.

Ti skromni objekti najmanje su međutim zanimljivi u kulturnom smislu. Na prilično bijeloj povijesno-umjetničkoj karti našeg devetnaestog stoljeća oni pokazuju kontinuitet sudbine stilova, predstavljaju civilizacijske predloške i očituju zbirnu misao u pejzažu. Pretežno su to građevine na kojima su se stilovi »pojednostavnili« i ohladili do pretvaranja u funkcionalne kodove (određena nakupina i raspored – tada pretežno baroknih – elemenata znači npr. crkvu). Mirnoća i male proporcije tih provincijskih crkvice ponekad u sebi nose narav bidermajera. Između sedamnaest ovdje publiciranih objekata posebno valja izdvojiti crkvu u Kalinovcu. Datirana 1864. godine, ona je zanimljiv primjer rane neogotike (takoder primjer funkcionalne kodifikacije stila) koji neće trebati preskakati u povijesti našeg historicizma.

Ova važna zbirka vrijedan je doprinos proučavanju prošlosti naše kulturne baštine iz vremena Vojne krajine.

**Bilješke**

\*

Zahvaljujem zagrebačkoj Nadbiskupiji na posudbi nacrtu i Odjelu za povijest umjetnosti Instituta za povijesne znanosti u Zagrebu, koji je financirao snimanje nacrtu.

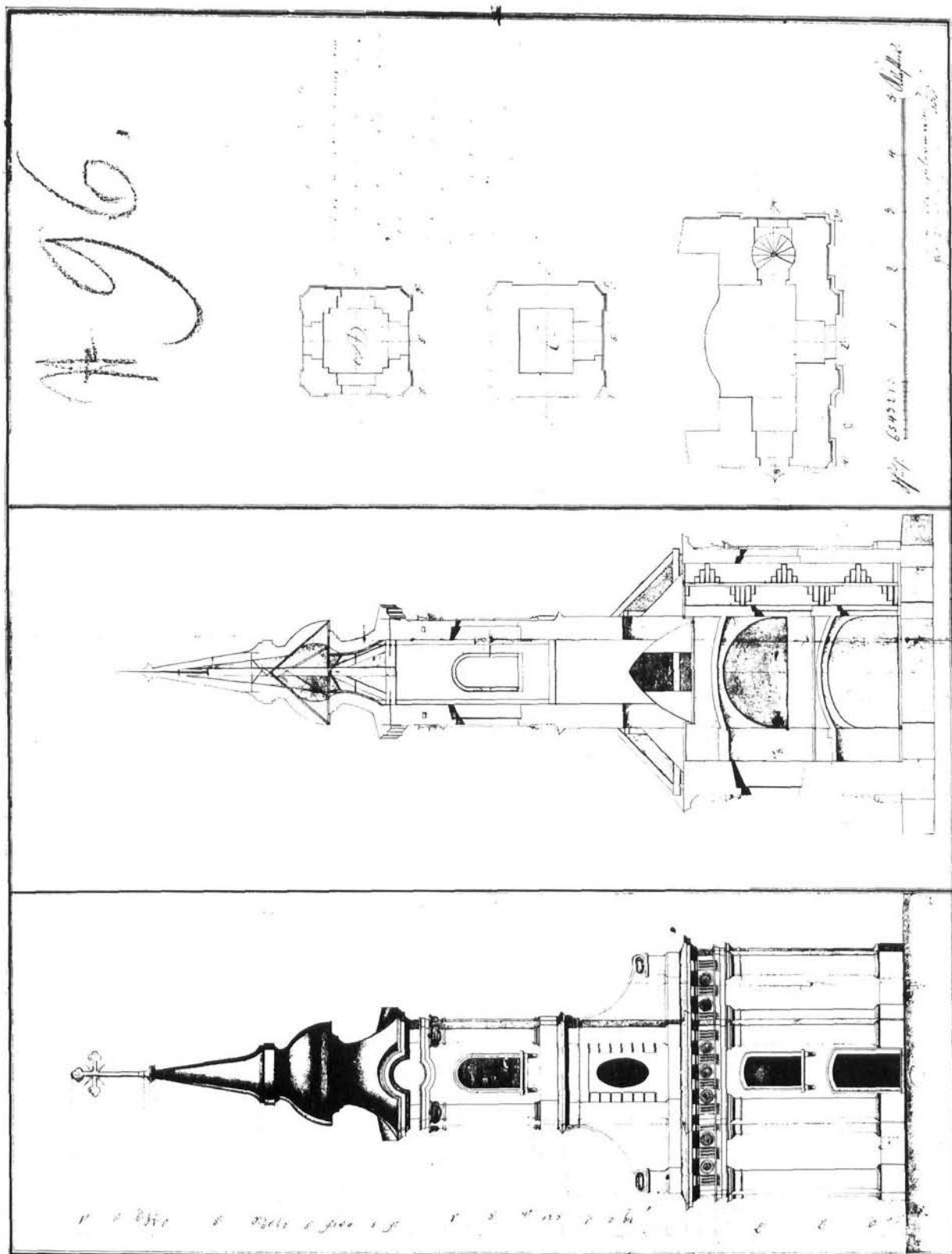
1

Kamilu DOČKAL, *Zbirka građevinskih nacrtu u zagrebačkom Dijecezanskom muzeju*, *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, V, 1956, br. 1.

**Summary****Liljana Nikolajević****Plans and Drawings  
of Sacral Buildings in Vojna Krajina**

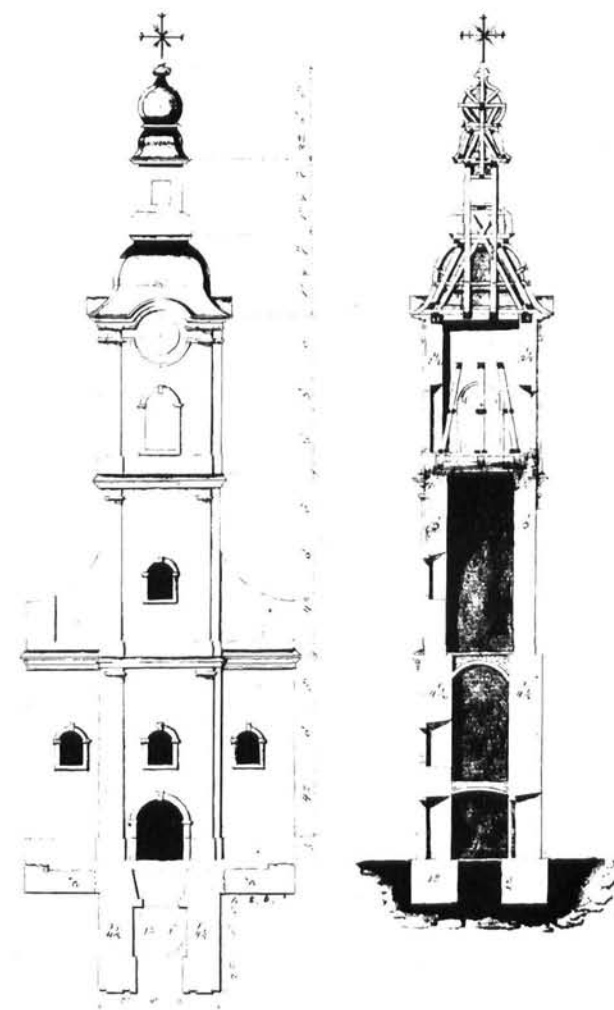
*Owing to the collection of plans and drawings in the Zagreb Diocese Museum and his first principal Canon Kamilo Dočkal, who published its contents, we now have an insight into plans and drawings elaborated and approved by military engineers responsible for the sacral buildings construction on the territoria of Vojna Krajina. Execution of these plans and buildings constructed in the period from 1812–1866. encompasses the territory of the following Regiments: Petrovaradin, Varaždin – Križevci, Otočac, Prva Banska, Đurđevac, Ogulin, Lika and Križevci.*

*The collection is an important contribution to the studies of the cultural heritage from the Vojna Krajina period.*



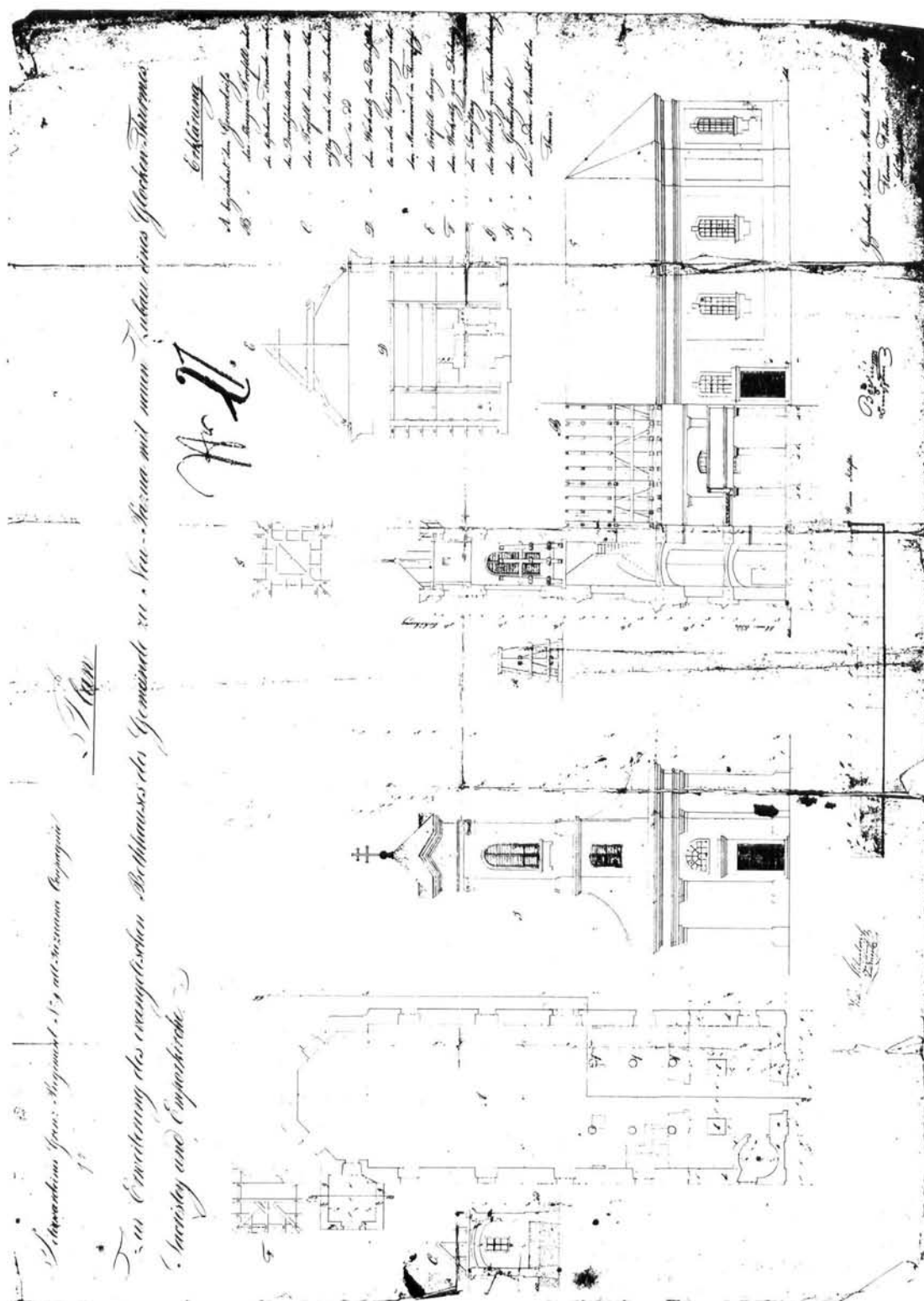
Kupinova. Načrt za izgradnju zvonika (petrovaradinska pukovnija), 1812.  
Mjerilo u bečkim klastrima 5.  
Kupinova. Belfry drawing (Petrovaradin), 1812

*Plan  
 eines neu zu erbauenden Thurms an der katholischen Pfarrkirche  
 zu Rovische, im Litt. Warasdiner (ungar.) Regiment.*

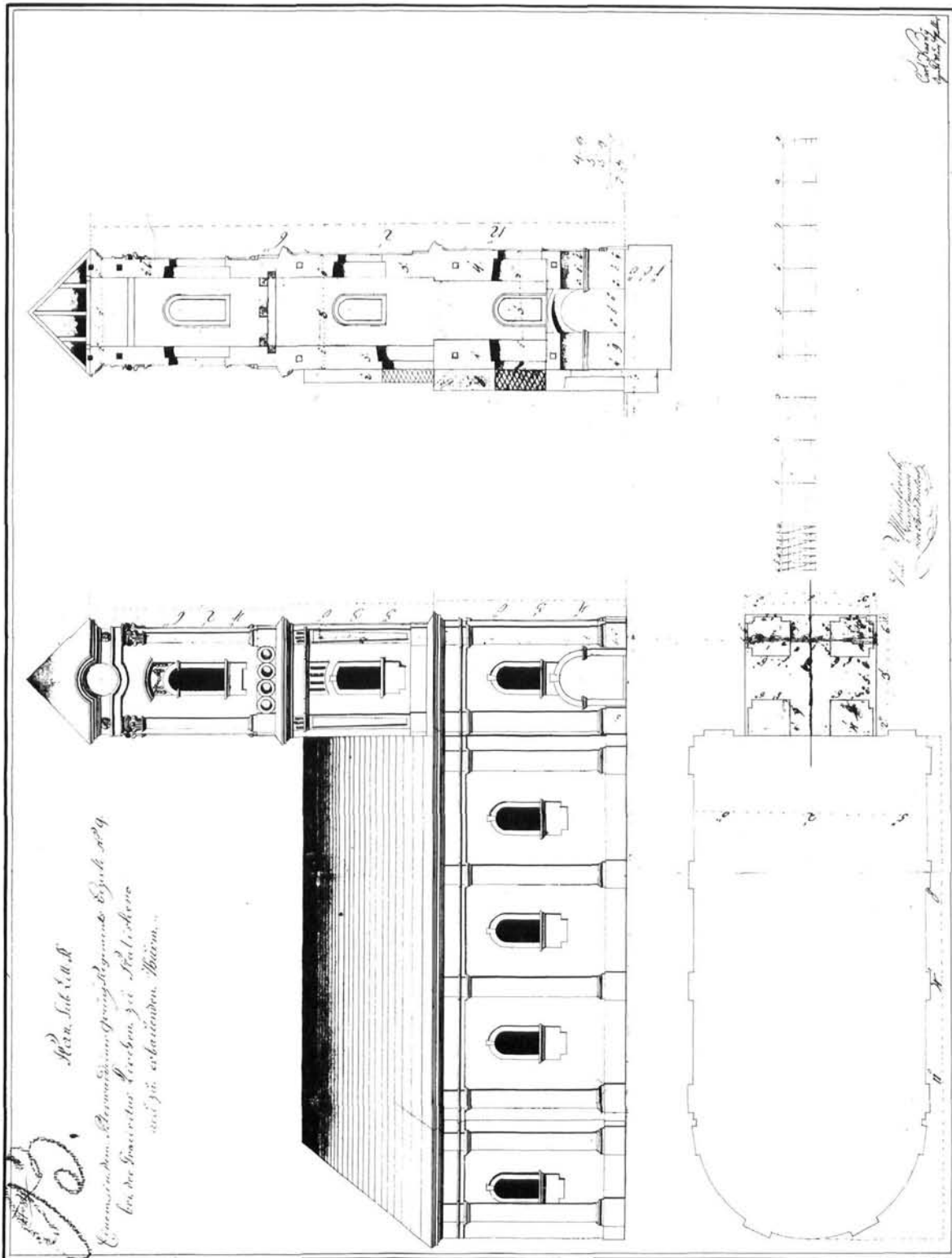


*Gezeichnet durch Rumliger  
 1826*

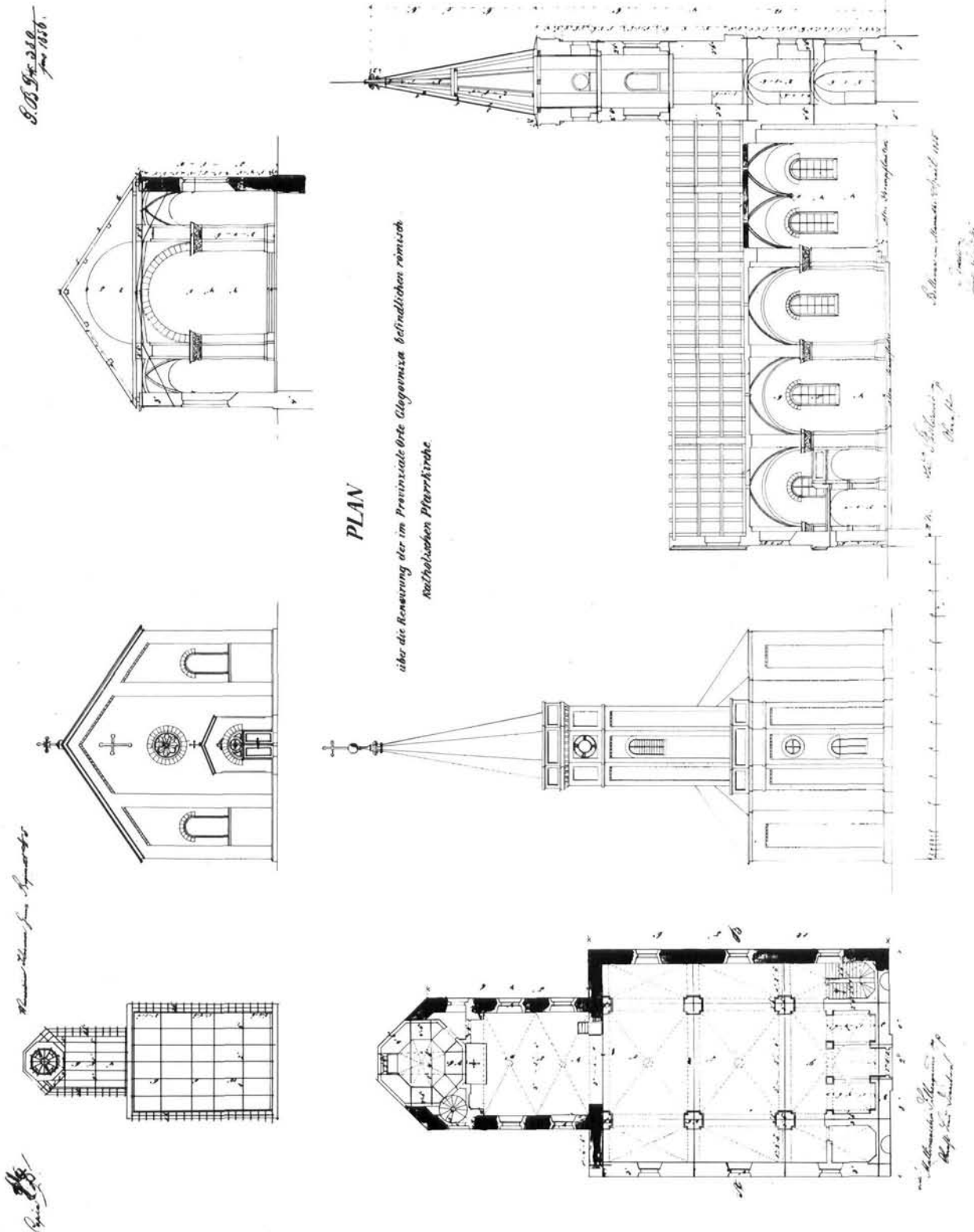
Rovišće. Nacrt za izgradnju zvonika rimokatoličke župne crkve (varaždinsko-križevačka pukovnija), 1826. Crtao građevni pristav Rumliger. Mjerilo u bečkim klafrima 10.  
 Rovišće. Belfry drawing, parish church (Varaždin-Križevci), 1826, drawn by Rumliger.



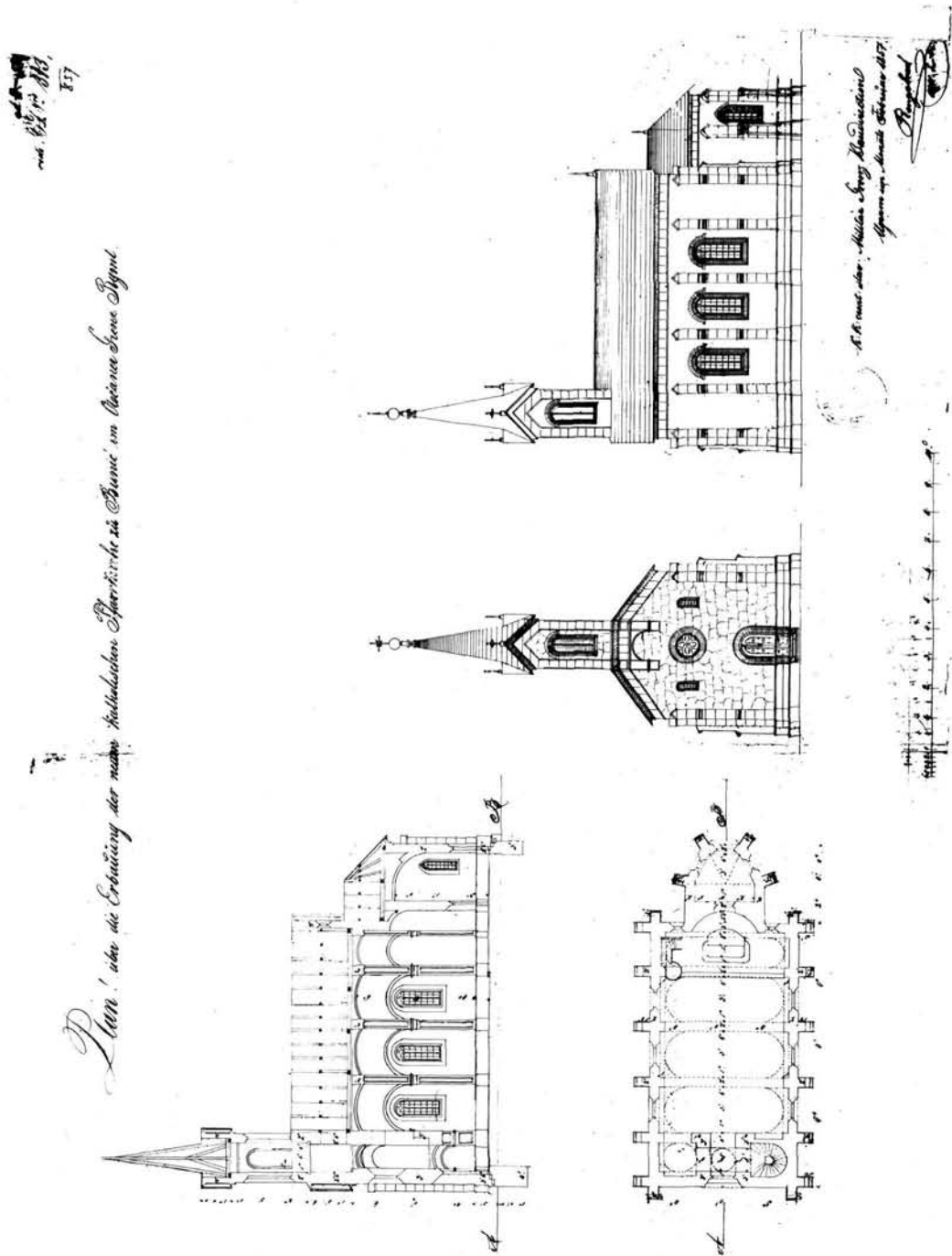
Nova Pazova. Nacrt za proširenje evangeličke crkve i za nadogradnju zvonika (varaždinsko-krajiška pukovnija), 1838. Crtao Florian Felber, a odobrio građevni ravnatelj potpukovnik Mihailovič.  
 Mjerilo u bečkim klafrima 10.  
 Nova Pazova. A drawing for extension of the evangelical church and its belfry (Varaždin-Krajina), 1838, prepared by Florian Felber, approved by civil superintendent Colonel Mihailovič.



Platiševo. Nacrt za izgradnju novog zvonika pravoslavne crkve (petrovgradinska pukovnja), 1845. Crtao Carl Kasny, a odobrio građevni ravnatelj potpukovnik Mihailovič. Mjerilo u bečkim klafrima 9. Platiševo. Drawing for a new belfry of the orthodox church (Petrovaradin), 1845, prepared by Carl Kasny, approved by Colonel Mihailovič.



Glogovnica. Nacrt za obnovu župne crkve, 1855. Odobren od građevnog ravnatelja pukovnika Malinarić-Silbergrunda i pukovnika Filipovića. Mjerilo u bečkim klaiftrima 11.  
Glogovnica. Drawing for reconstruction of the parish church, 1855, approved by civil superintendent Colonels Malinarić-Silbergrund and Filipović.

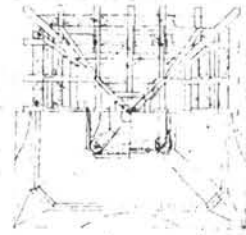
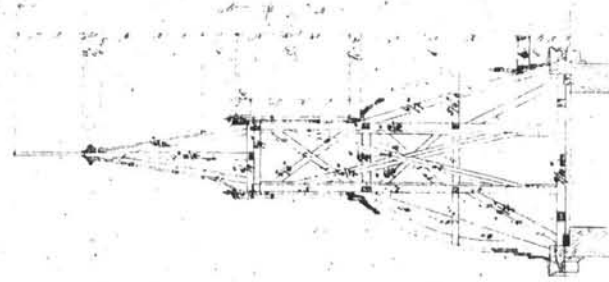
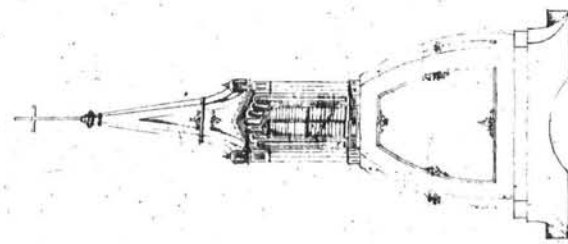


Bunić. Načrt za izgradnju nove župne crkve (otočanska pukovnija), 1857. Odobrio građevni ravnatelj pukovnik Rengenbrod. Mjerilo u bečkim klafrtima 10.  
 Bunić. Drawing for construction of a new parish church (Otočac), 1857, approved by civil superintendent Colonel Rengenbrod.



18

Neu herzustellende Turmhauptel an der g. n. w. Kirche in Schirna.

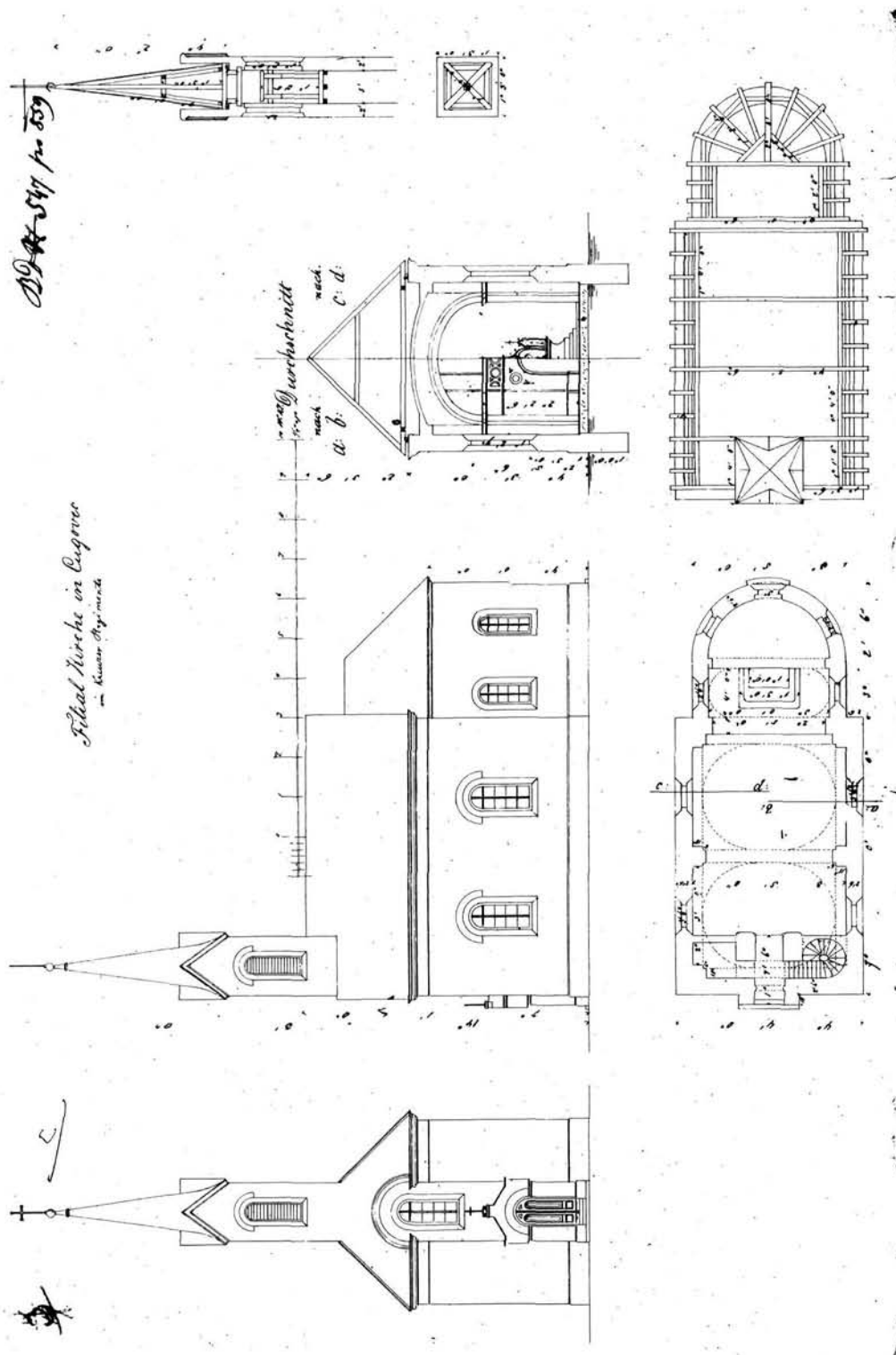


Von der k. k. real. Bau- u. Maschinenbau-Inspektion  
ausgegeben am April 1859.

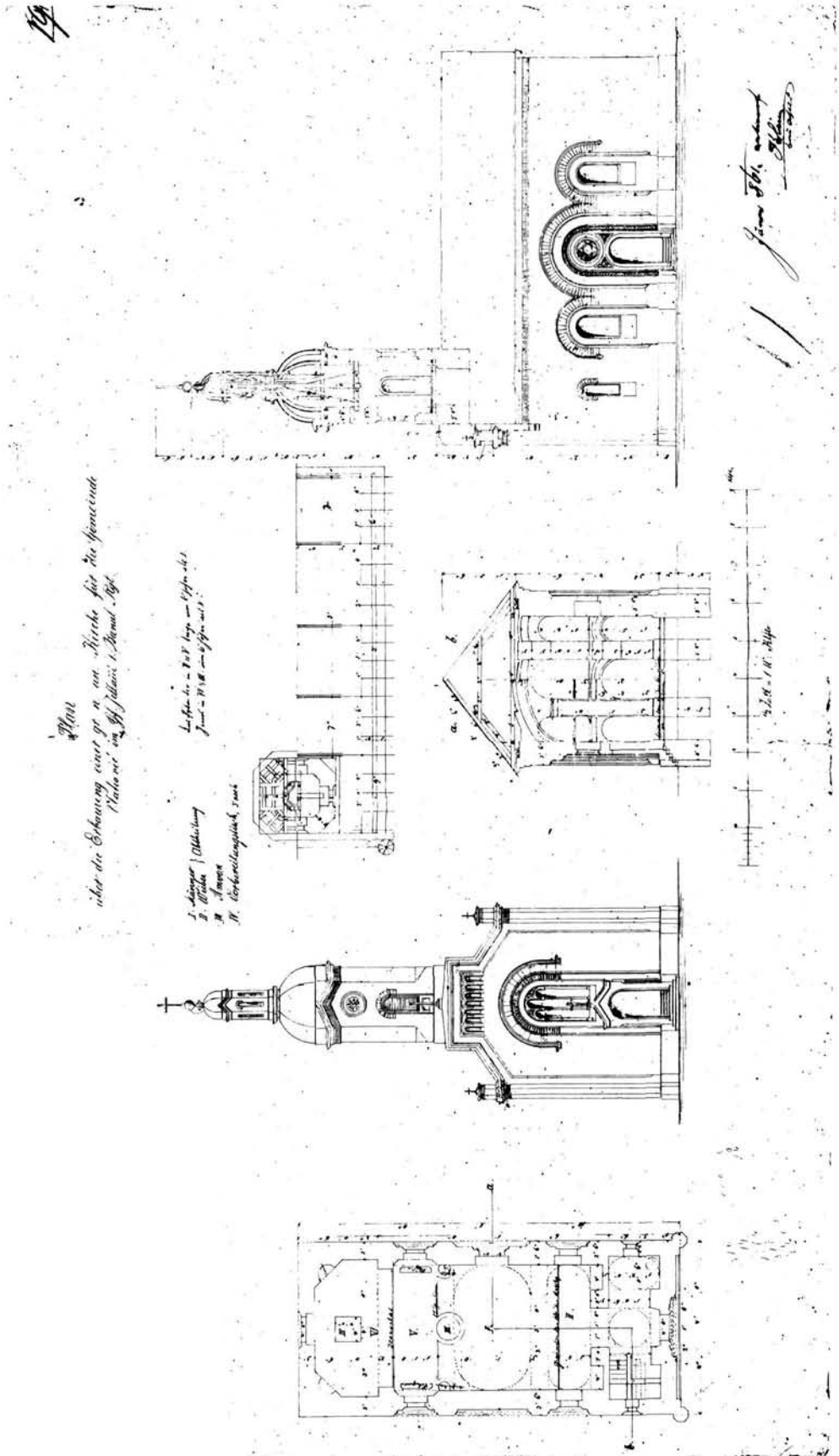
ent. Nr. 1897 2. 2



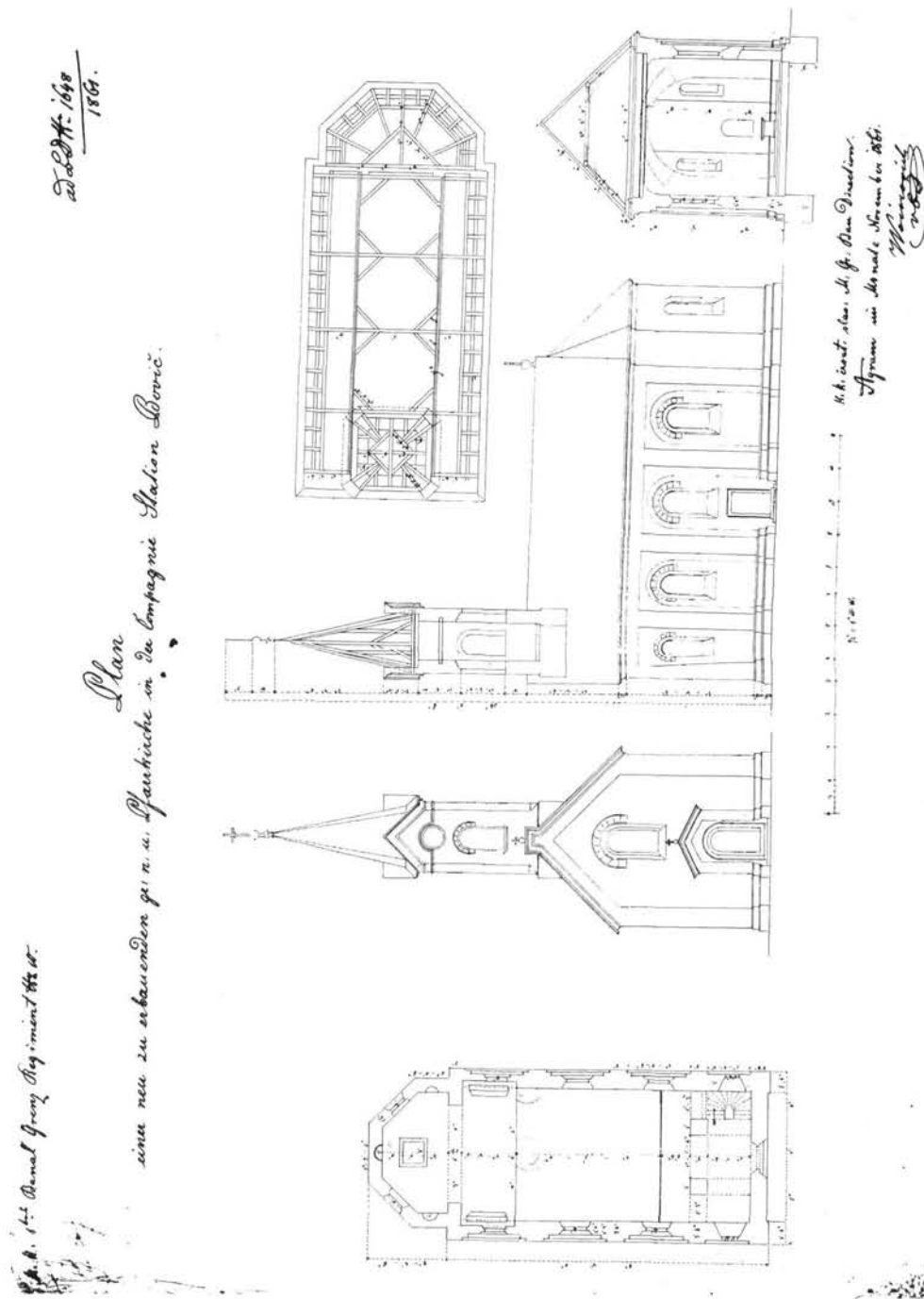
Petrinja, Nacrt za kapu zvonika pravoslavne crkve, 1859. Crtao Klein, a odobrilo c. kr. krajiško građevno ravmateljstvo u Zagrebu. Mjericilo u bečkim klaftrima 7.  
Petrinja. Drawing for the bell cap of an orthodox church, 1859, prepared by Klein, approved by Kraina Directorate in Zagreb.



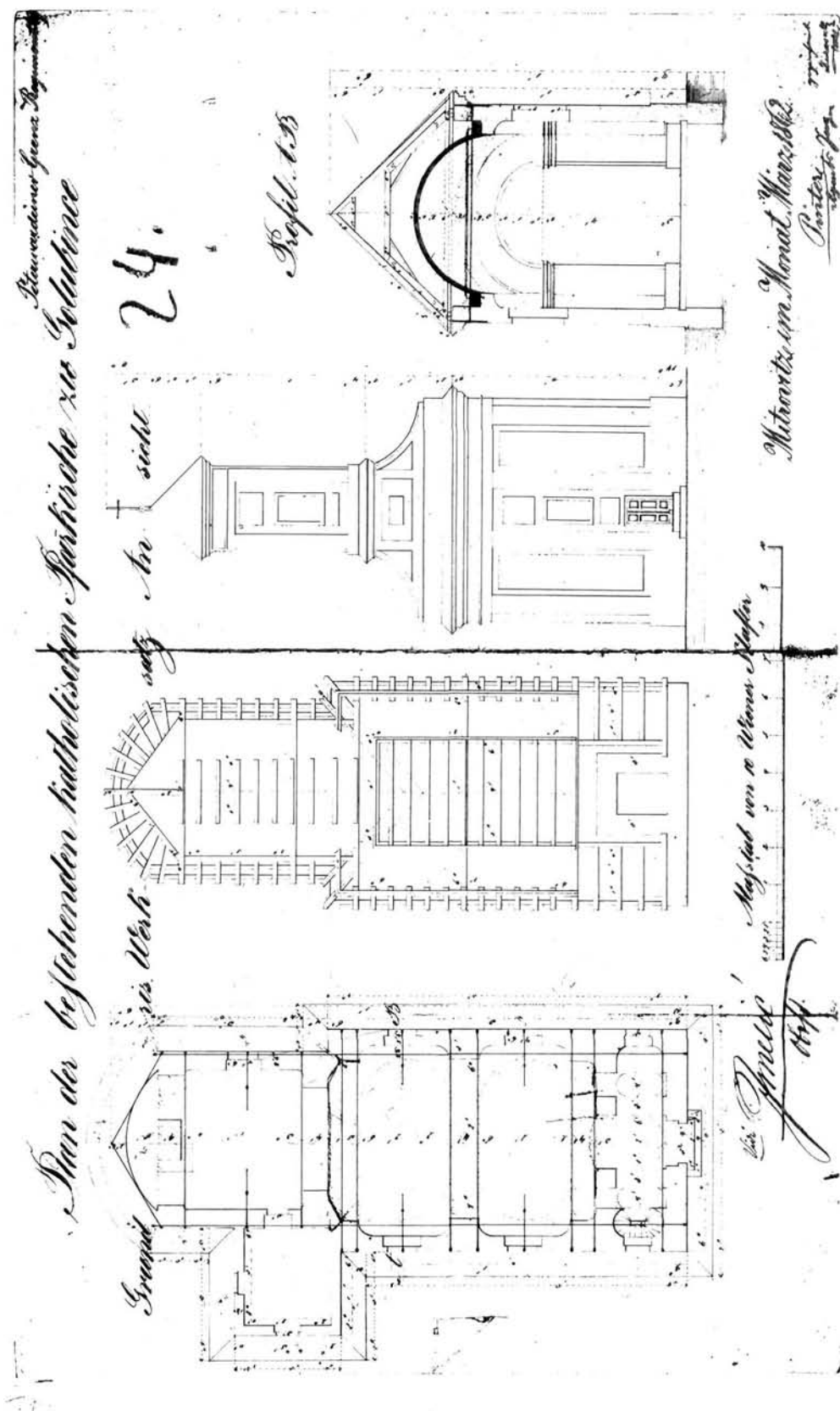
Cugovec. Nacrt za izgradnju filijalne crkve (križevačka pukovnja), 1859.  
Mjerilo u bečkim klaftrima 10.  
Cugovec. Drawing for a filial church (Križevci), 1859.



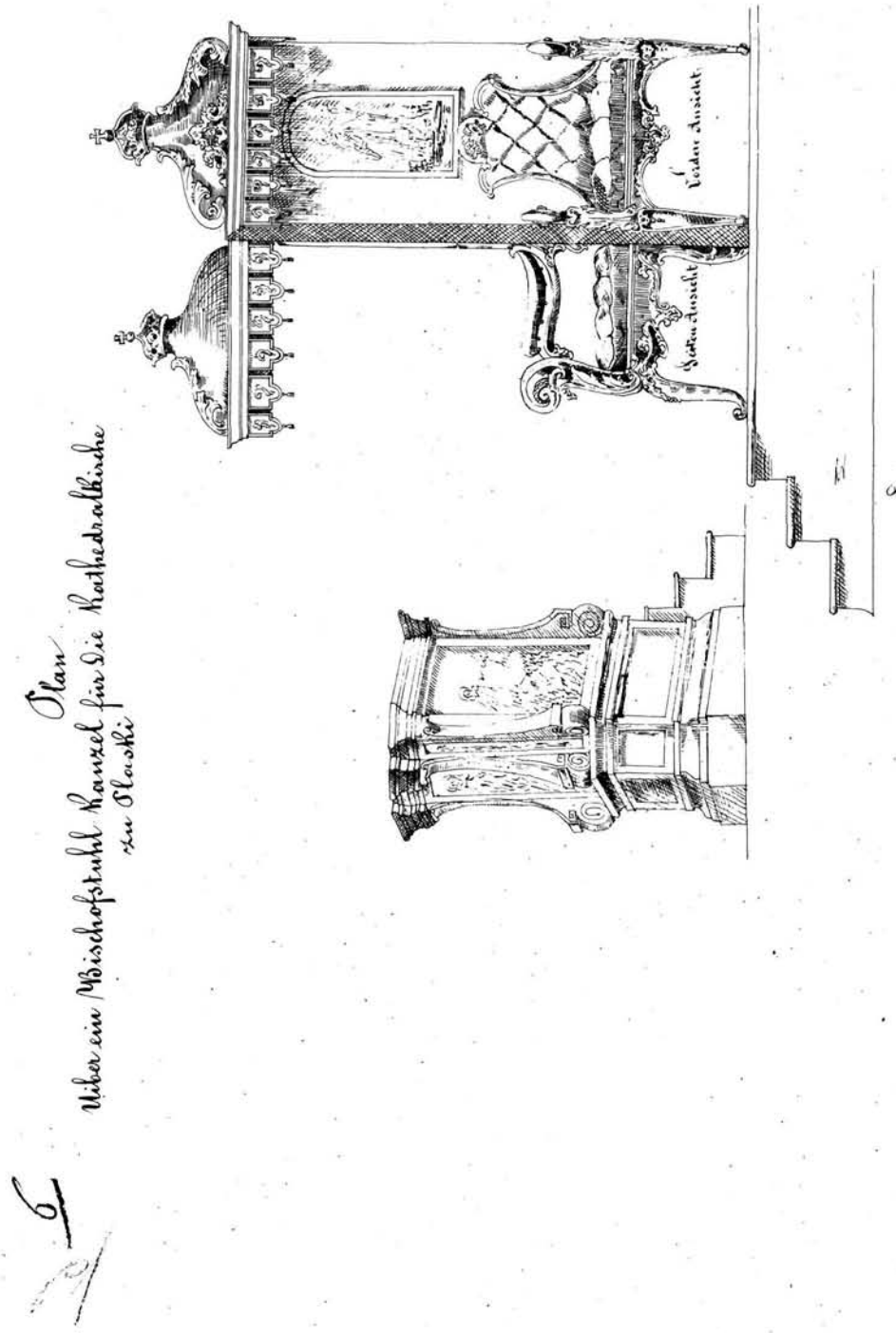
Vlahović. Načrt za pravoslavnu crkvu (prva banska pukovnija), 1861. Crtao Klein. Mjerilo u bečkim klastrima 9. Vlahović. Drawing for an orthodox church (Prva Banska), 1861, prepared by Klein.



Bovič. Načrt za izgradnju nove pravoslavne crkve (prva banska pukovnija), 1861. Odobrio građevni ravnatelj pukovnik Woinovich. Mjerilo u bečkim klastrima 11. Drawing for construction of a new orthodox church (Prva Banska), 1861, approved by civil superintendent Colonel Winowich



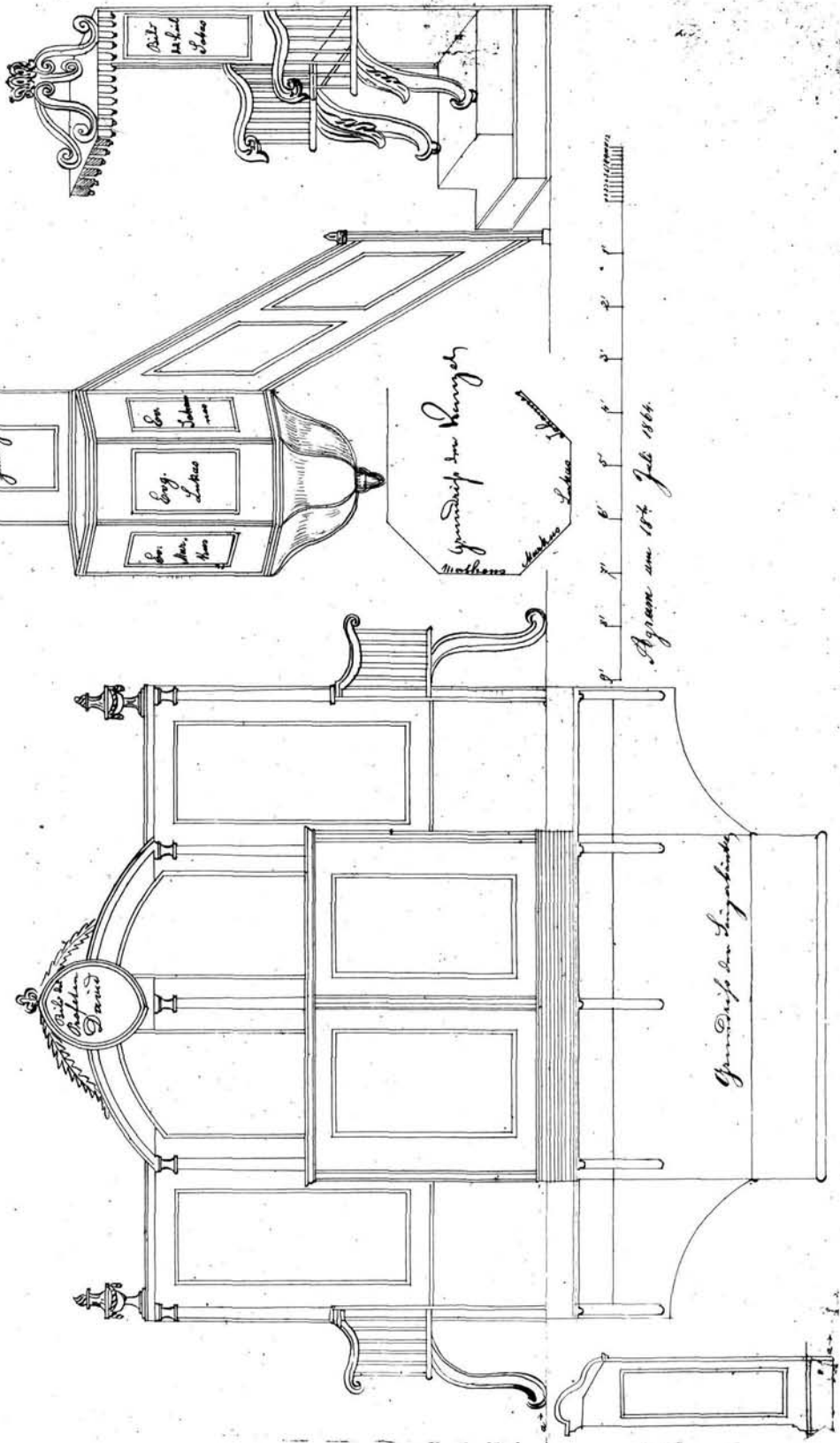
Golubinci. Nacrt za izgradnju nove rimokatoličke župne crkve (petrovaradinska pukovnija), 1862. Crtao Pinter, a odobrio pukovnik Imelić. Mjerilo u bečkim klafrima 10. Golubinci. Drawing for construction of a new parish church (Petrovaradin), 1862, prepared by Pinter, approved by Colonel Imelić.

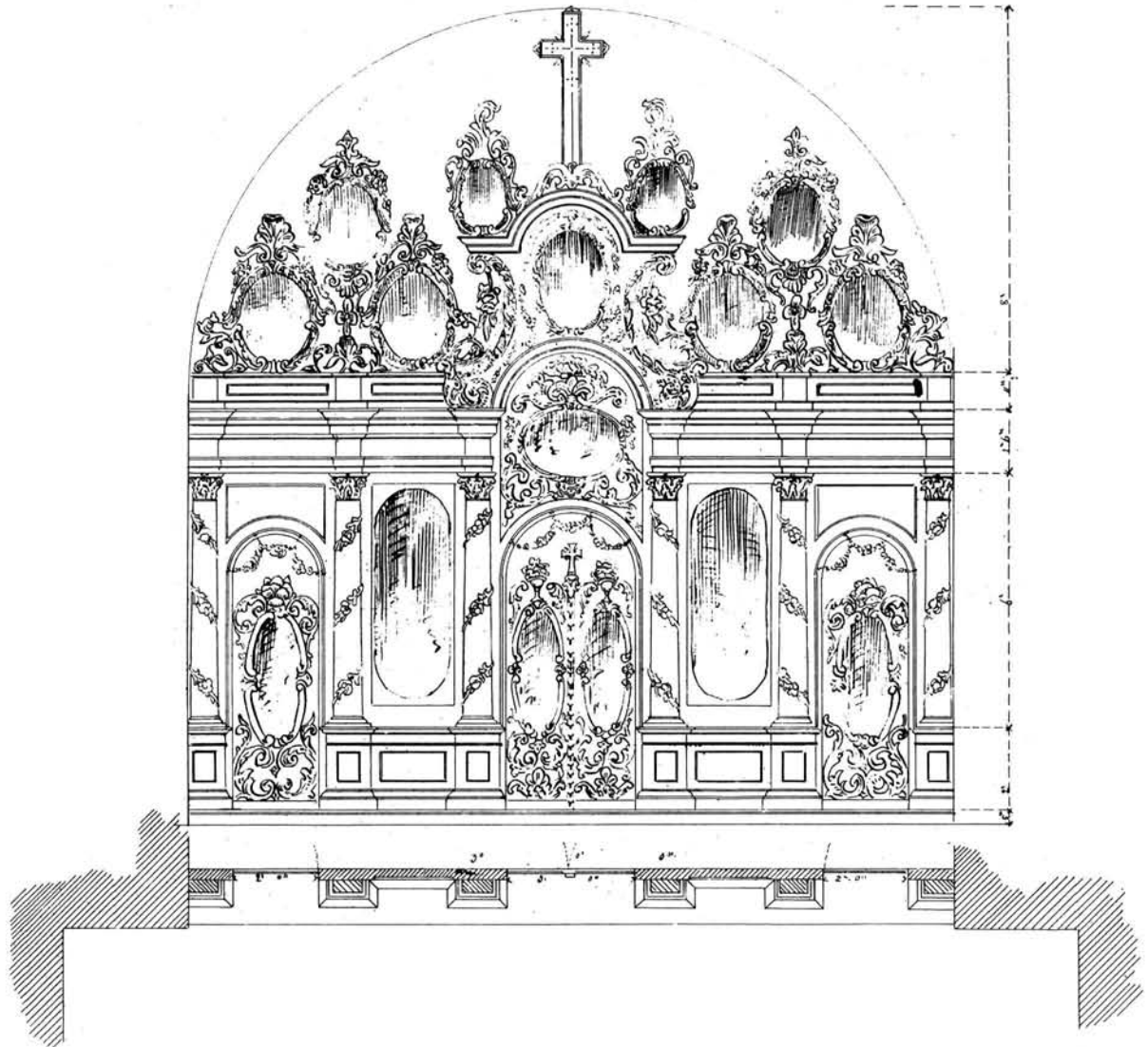


Plaski. Pet nacrti za inventar katedrale (ogulinska pukovnija), 1866. Crtao Juraj Mager.  
 Dva nacrti inventara u mjerilu bečkih klafrni 3.6 i 9.  
 Plaski. Five drawings for inventory of the Cathedral (Opatovac), 1866. prepared by Juraj Mager.

Plan  
Wider im Bischofstuhl, Kaiser und Sängerbänke für die  
Stadtkirche in Slesky

Carl Stammann  
Agram





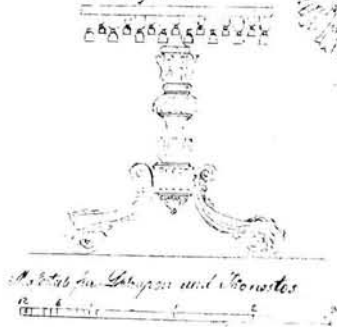
*Lj. Nikolajević*



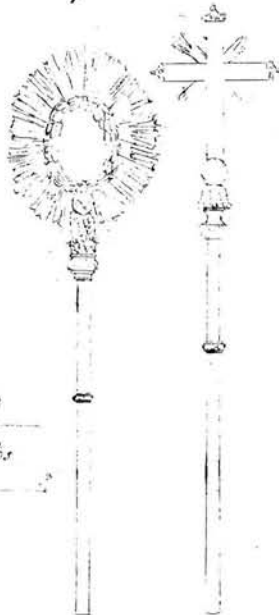
41  
ad 694.

*Populo und Kreuz*

*Delapfen*



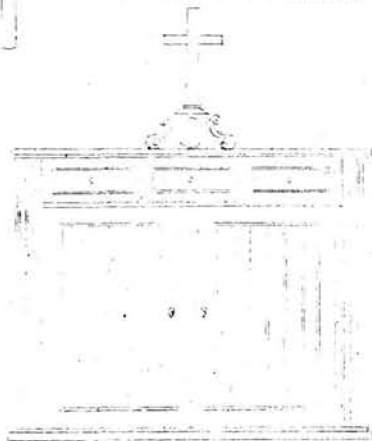
*Maßstab für Delapfen und Monostes*



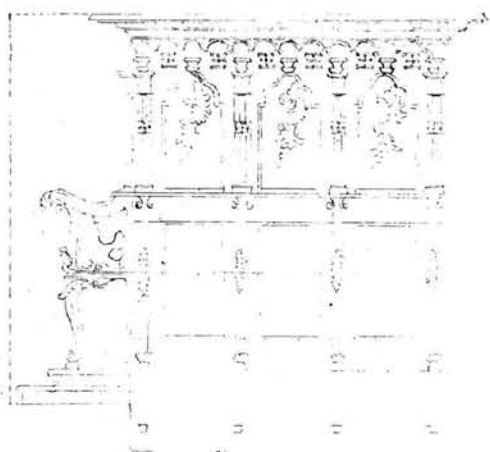
*Monostes*



*Kirchenosterkasten*



*Männerstühle*

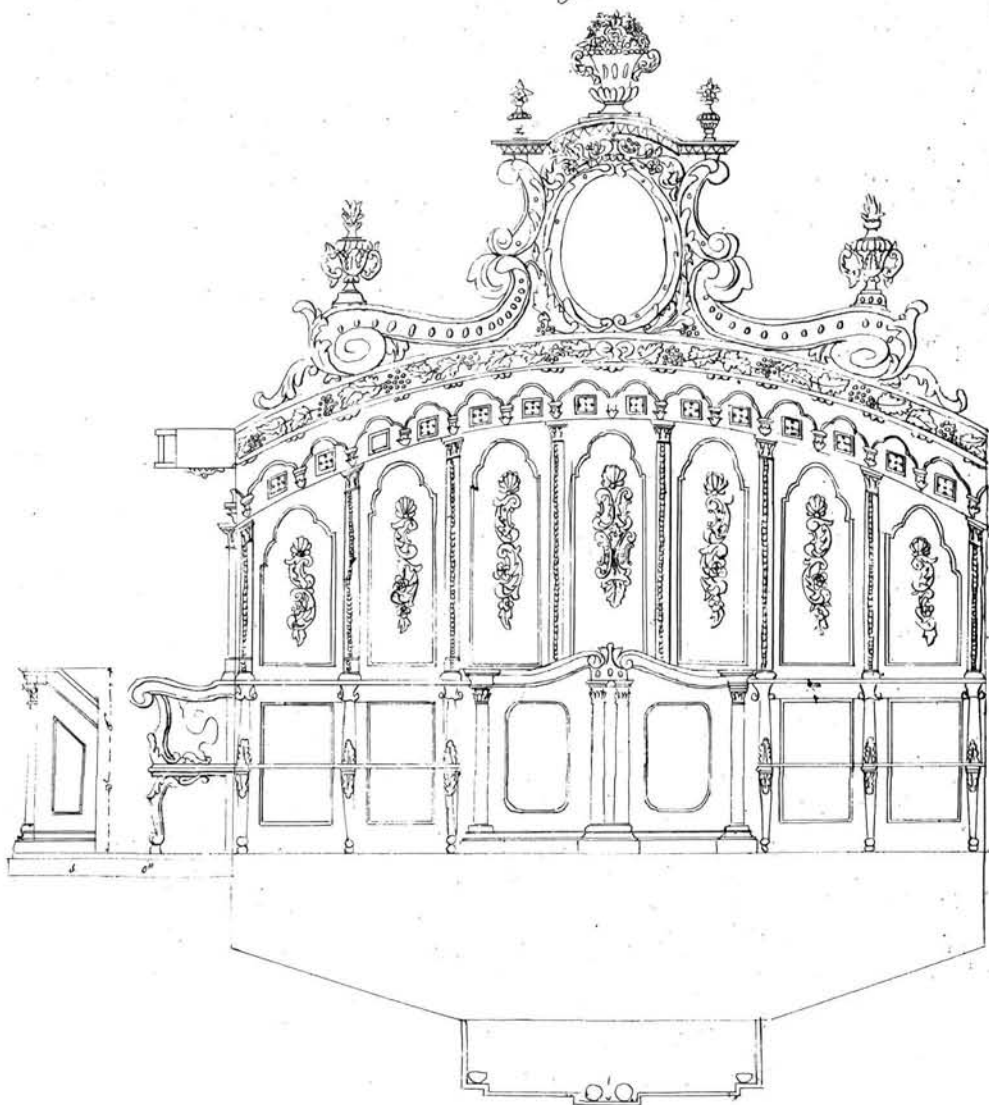


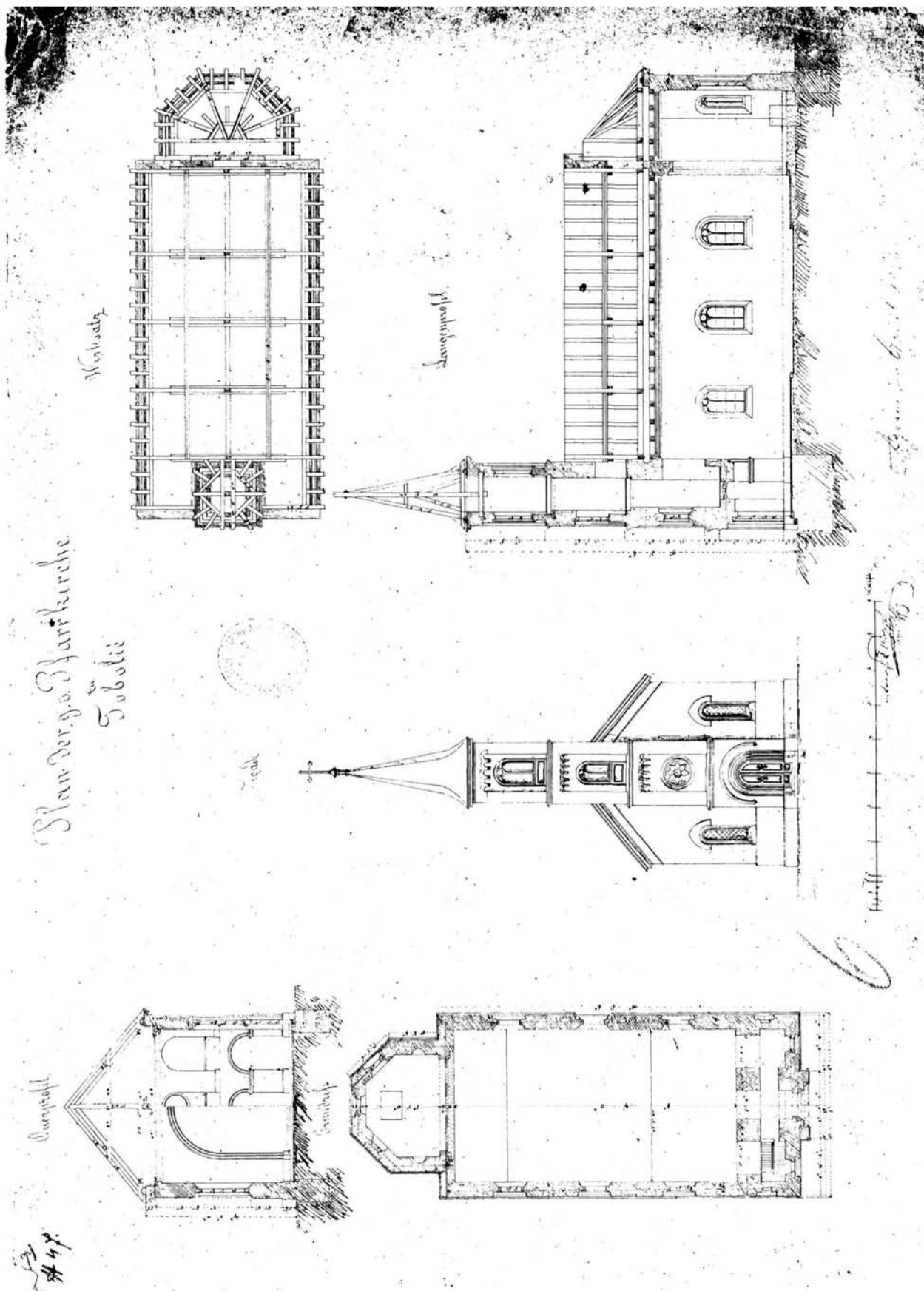
*Maßstab für Männerstühle*

*Maßstab für das Kirchenoster Kasten, Kreuz und Kreuz*

41 arh. 694.

*Gesang Stuhl*





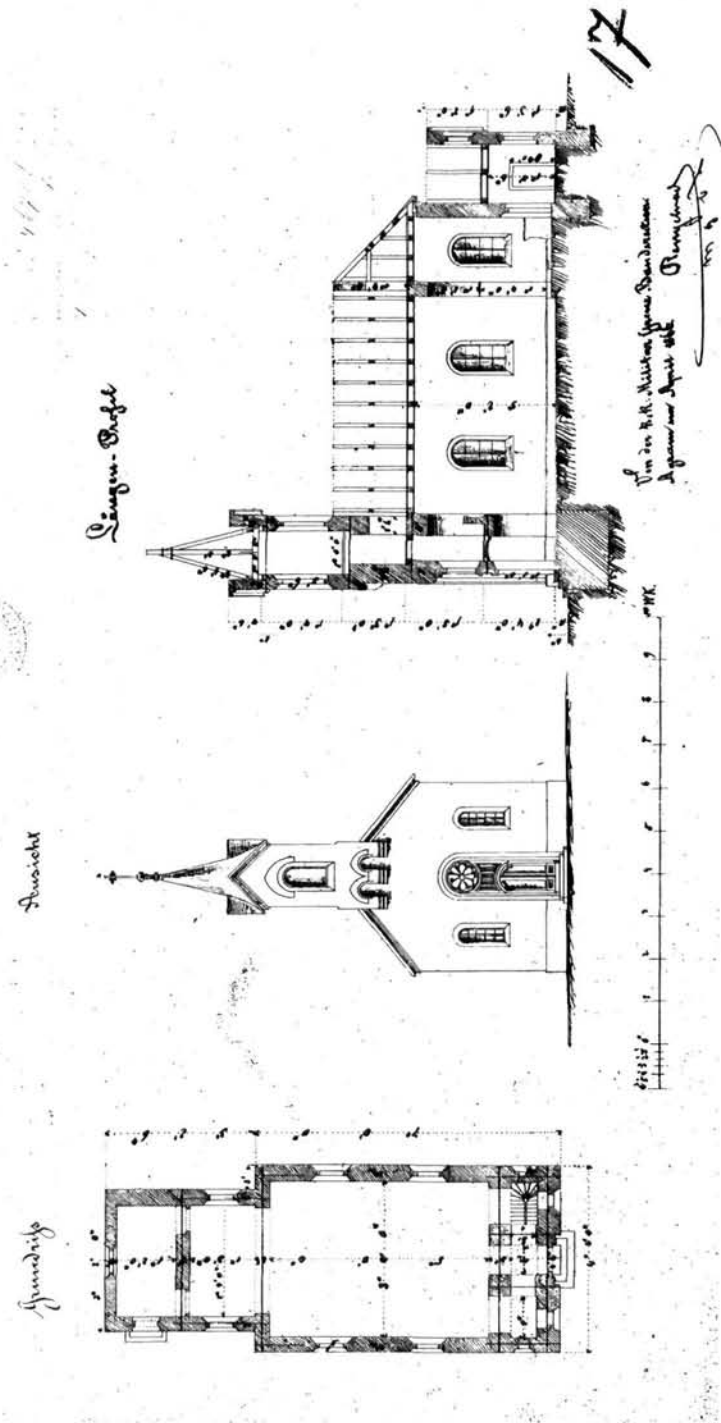
Tobolić. Načrt za izgradnju nove pravoslavne crkve (ogulinska pukovnija), 1866. Odobrio građevni ravnatelj pukovnik Popell. Mjerilo u bečkim klastrima 8.  
Tobolić. Drawing for a new orthodox church (Ogulin), 1866, approved by civil superintendent Colonel Popell.

15

Plan

zur Neuerrichtung der kath. Pfarrkirche in Kula

ca. 1866 54.5 / 100 1866

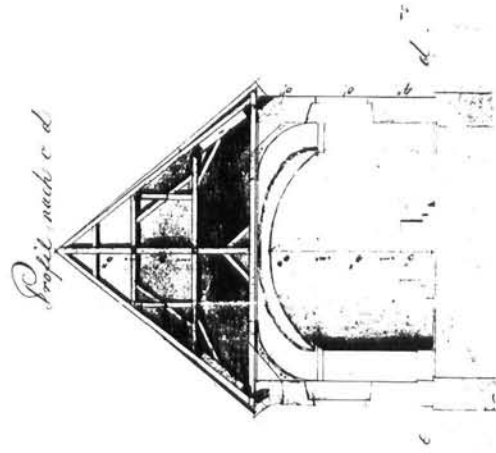
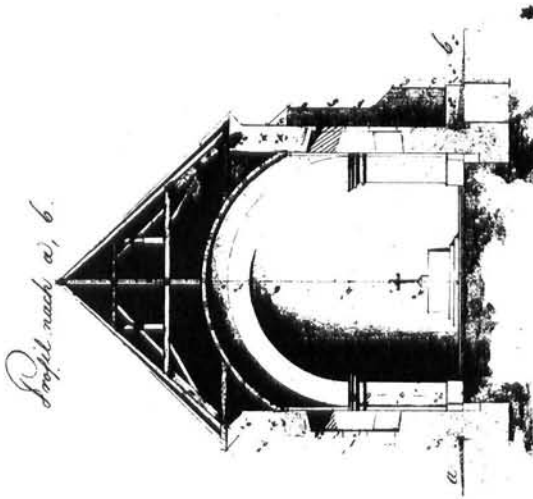
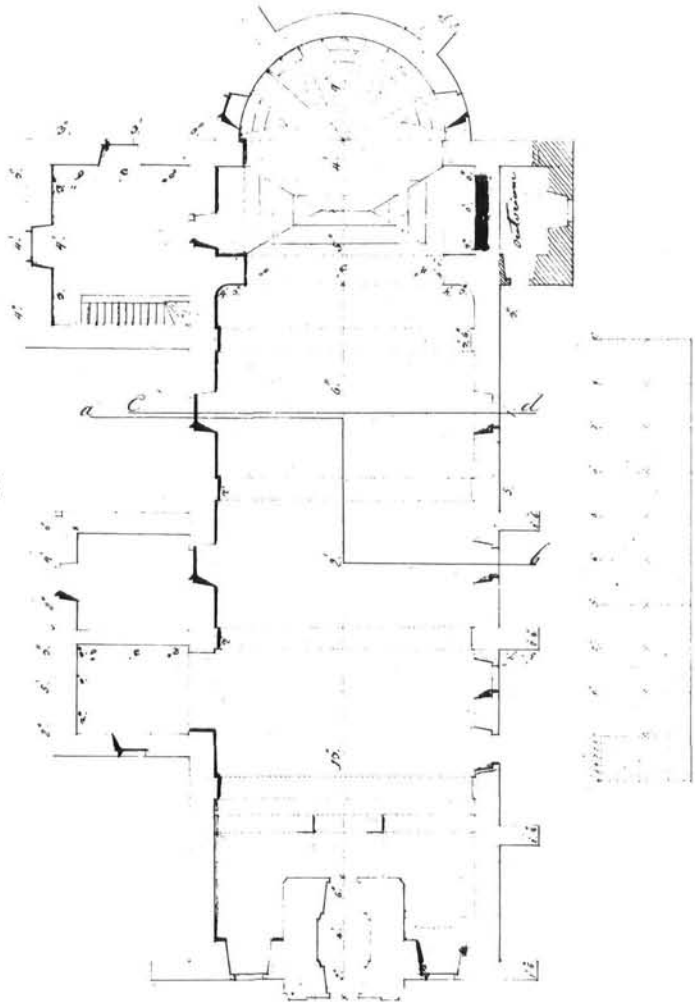


Kula. Nacrt za izgradnju nove rimokatoličke župne crkve (lička pukovnja), 1866. Odobrio građevni ravnatelj pukovnik Rengenbrod. Mjerilo u bečkim klafrima 10. Kula. Drawing for a new parish church (Lika), 1866, approved by Rengenbrod.

# Plan

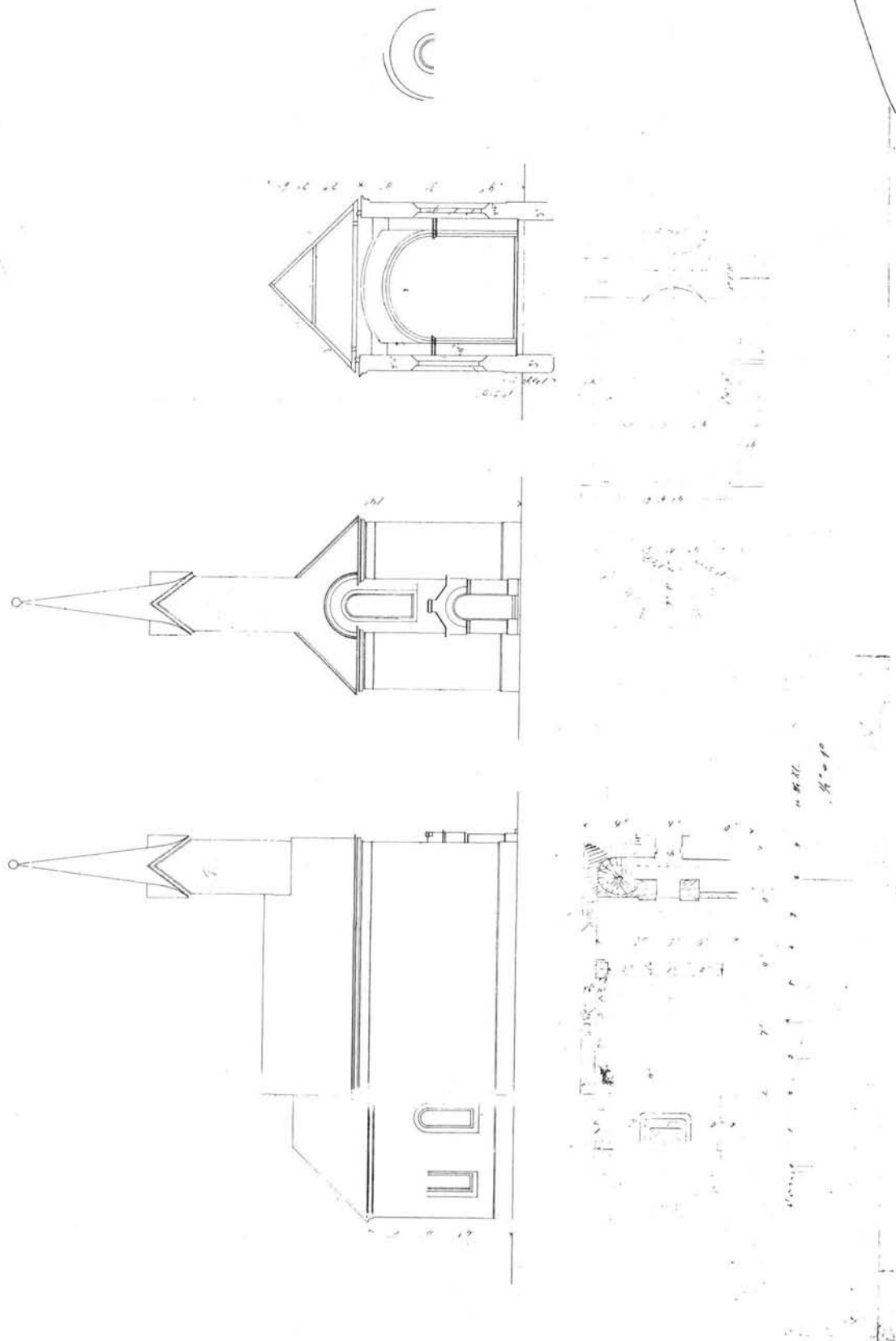
*Der Pfarrkirche in dem Grenzorte Sanct Georgen wie selbige zu ersehen  
in Entzug gebracht wird.*

# Grundriß



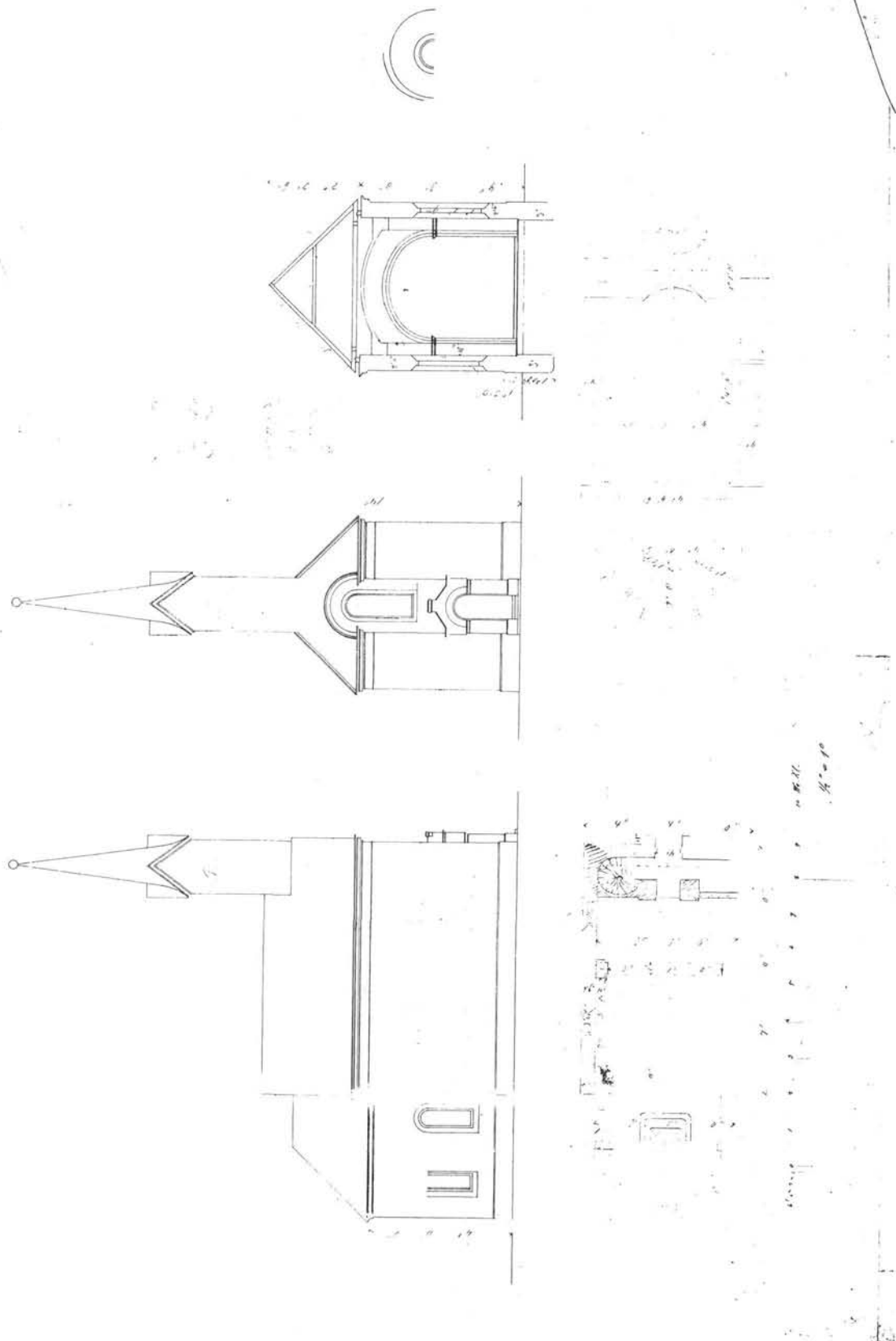
Đurđevac (Sanct Georgen). Naert za izgradnju rimokatoličke župne crkve (durđevačka pukovnja), bez naznake godine i autora. Mjerilo u bečkim klaftrima 9. *Đurđevac (Sanct Georgen). Drawing for a parish church, year and author unknown.*

*Vrtinska*



Vrtinska. Nacrt za izgradnju nove rimokatoličke župne crkve (križevačka pukovnija). Crtao Magdić. Bez naznake godine. Mjerilo u bečkim klafrima 10. Vrtinska. Drawing for a parish church (Križevci), prepared by Magdić, year not indicated.

*Vrtinska*



Vrtinska. Načrt za izgradnju nove rimokatoličke župne crkve (križevačka pukovnija). Crtao Magdić. Bez naznake godine. Mjerilo u bečkim klafrima 10. Vrtinska. Drawing for a parish church (Križevci), prepared by Magdić, year not indicated.