

# Sadržaj

# Contents

Milan Prelog	3	Dubrovnik	Dubrovnik
Nada Grujić	7	Metode istraživanja starih urbanih aglomeracija — Dubrovnik	Methods of research in old urban agglomerates — Dubrovnik
Vladimir Marković	13	Anton Erhard Martinelli — graditelj Althanovog dvorca u Čakovcu	Anto Erhard Martinelli — builder of Althan castle at Čakovec
Grgo Gamulin	22	Pabirci za sljedbenike G. B. Piazzette	Gleanings for followers of G. B. Piazzetta
Đurđica Cvitanović	33	Majstorsko djelo graditelja Josipa Pazelta	The masterpiece of the builder Josip Pazelt
Kruno Prijatelj	43	Doprinos aktivnosti švicarskih štukatera u Hrvatskoj	A contribution to the activity of Swiss stucco artists in Croatia
Oton Švajcer	57	Slikar Franjo Pfalz	The painter Franjo Pfalz
Anka Bulat-Simić	68	Minijaturisti zagrebačkog kruga (1840—1850)	Miniaturists of the Zagreb circle (1840—1850)
<b>građa</b>		<b>material</b>	
Anđelko Badurina	94	Illuminirani rukopisi samostana Male Braće u Dubrovniku	Illuminated manuscripts of the »Little Brethren« monastery in Dubrovnik
Ljiljana Nikolajević	116	Prilog dokumentaciji o gotičkoj sakralnoj arhitekturi u sjevernoj Hrvatskoj	Contribution to the documentation on the gothic sacral architecture in northern Croatia
Diana Samaržija	121	Dvorac Horvacka u Hrvatskom zagorju	Horvacka Castle
<b>dokumenti</b>		<b>documents</b>	
Radojko Vladimir Tončić Jakov Stipišić	129	Corona Venetorum, British Museum, Add Mss No. 27430	Corona Venetorum, British Museum, Add Mss no. 27430
<b>bibliografija</b>		<b>bibliography</b>	
Ivanka Reberski	135	<b>Popis radova Instituta za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu (1961—1972)</b>	A list of works of the Institute of art history, Zagreb University (1961—1972)
<b>Radovi Instituta za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu godina I broj 1—2 Zagreb 1972</b>	<b>izdavač:</b>	<b>publishers:</b>	<b>council of the editor's office:</b>
Papers of the Institute of Art History, University of Zagreb Year I Nos. 1—2 Zagreb 1972	Institut za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, 41000 Zagreb, Đure Salaja 3	The Institute of Art History, University of Zagreb, 41000 Zagreb, Đure Salaja 3	Lada Benzon-Kavurić, Željka Čorak, Igor Fisković, Eugen Franković, Grgo Gamulin, Nada Grujić, Vera Horvat-Pintarić, Radovan Ivančević, Đurđa Kovačić, Vladimir Marković, Andrija Mohorovičić, Marija Planić-Lončarić, Milan Prelog, Ivanka Reberski, Tihomil Stahuljak i Josip Stošić
	<b>savjet uredništva:</b>	<b>editor's office:</b>	Lada Benzon-Kavurić, Željka Čorak, Igor Fisković, Eugen Franković, Grgo Gamulin, Nada Grujić, Vera Horvat-Pintarić, Radovan Ivančević, Đurđa Kovačić, Vladimir Marković, Andrija Mohorovičić, Marija Planić-Lončarić, Milan Prelog, Ivanka Reberski, Tihomil Stahuljak, Josip Stošić
	<b>uredništvo:</b>	<b>editor's office:</b>	Andelko Badurina, Željka Čorak, Eugen Franković, Josip Stošić (glavni i odgovorni urednik), Krešimir Tadić lektor i korektor: Zlata Dujmić prijevod: Ferdinand Dobrowolsky
	<b>tisak:</b>	<b>printed by:</b>	Andelko Badurina, Željka Čorak, Eugen Franković, Josip Stošić (Editor-in-Chief), Krešimir Tadić lector and reader: Zlata Dujmić translated by Ferdinand Dobrowolsky
	Grafički zavod Hrvatske, Zagreb	Grafički zavod Hrvatske, Zagreb	