

KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA XIV-1|2-2017

GLAVNA I ODGOVORNA UREDNICA: **Ivana Mance**
UREDNIŠTVO: **Krasanka Majer Jurišić, Ana Šverko,**
Ratko Vučetić, Danko Zelić
DIZAJN: **Mario Aničić**
PRIJELOM I PRIPREMA: **_ured, Zagreb**
TISAK: **Kerschoffset Zagreb d.o.o.**

IZDAVAČ:



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska
tel: +385 1 61 12 047
faks: +385 1 61 12 742
e-mail: kvartal@ipu.hr
<https://www.ipu.hr/article/hr/81/>
kvartal-kronika-povijesti-umjetnosti-u-hrvatskoj
300 tiskanih primjeraka

CIJENA: 50 kuna

ISSN 1334-8671 [TISKANO IZDANJE]

ISSN 1845-4356 [ONLINE IZDANJE]

IZDAVANJE ČASOPISA FINACIJSKI PODUPIRE

MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA REPUBLIKE HRVATSKE

aktualno

- 4 ANTUN BAĆE
City in the Making (ili o rušenju dubrovačke Remize)

nova izdanja

- 8 MILAN PELC
Temelji kršćanske ikonografije
Dino Milinović, *Nova post vetera coepit*
- 12 MARIO BRAUN
Zaboravljene tajne zanata
Tajne o bojama. Priručnik za pripravu boja iz 15. stoljeća
- 15 DANKO ŠOUREK
Raznolikost i bogatstvo blaga
Knjižnice Zagrebačke nadbiskupije
Vladimir Magić, Milan Pelc, Mirna Abaffy, *Cimelia Metropolitana. Povijest i knjižno blago Knjižnice Zagrebačke nadbiskupije*
- 19 BORIS DUNDOVIĆ
Metodološki uzorna sinteza iz neposrednog susjedstva
Dubravka Đukanović, *Arhitektura rimokatoličkih crkava Vojvodine od 1699. do 1939. godine*
- 24 IRENA KRAŠEVAC
Arhitektura kao okvir zagrebačke kulturne povijesti
Dragan Damjanović, *Vila Živković-Adrowski-Lubienski. Stanari, povijest i opremanje historicističke rezidencije u Jurjevskoj 27 u Zagrebu*
- 30 DARIJA ALUJEVIĆ
Zagrebačka ostavština Ivana Meštrovića
Barbara Vujanović, *Meštrovićev znak u Zagrebu*

izložbe

- 37 MARKO FILIP PAVKOVIĆ
Glazirani sjaj portugalskoga 18. stoljeća
Azulejos: Umjetnost portugalskih keramičkih pločica, Muzej za umjetnosti i obrt
- 43 MARKO ŠPIKIĆ
Slike poratnog Zadra
Zadar. Poslijeratna urbanističko-arhitektonska obnova, 1944.–1958. Kneževa palača Zadar
- 48 NIKOLINA MAĐAR
Začetnik hrvatskog identiteta?
Ivan Kukuljević Sakcinski – začetnik hrvatskog identiteta, Hrvatski povijesni muzej, Gradski muzej Varaždin
- 55 VESNA PERKOVIĆ JOVIĆ
Odnos čovjeka i prostora
Rekapitulacija, retrospektivna izložba Dinka Kovačića
- 63 SANJA CVETNIĆ
Intimna slikarska razmišljanja u kontekstu slikarske tradicije
Ljubo Ivančić: Pohvala slikarstvu, Gliptoteka HAZU i Umjetnička galerija Dubrovnik

skupovi

- 87 PETRA BATELJA
Novi susret s nekadašnjom vladaricom
'King' Maria Theresia, međunarodna konferencija, Zagreb

novi znanstveni projekti

- 71 ANDREJ ŽMEGAČ
Antun Jančić i fortifikacijska arhitektura Mletačke Republike/
Antun Jančić and Fortification
Architecture of the Venetian Republic
- istraživački znanstveni projekt,
voditelj: dr. sc. Andrej Žmegač
- 73 NINA KUDIŠ
ET TIBI DABO: naručitelji i donatori umjetnina u Istri, Hrvatskom primorju i sjevernoj Dalmaciji od 1300. do 1800. godine/
ET TIBI DABO: Commissions and Donors in Istria, Croatian Littoral and North Dalmatia from 1300 to 1800
- istraživački znanstveni projekt,
voditeljica: dr. sc. Nina Kudiš
- 75 DALIBOR PRANČEVIĆ, DORA DERADO
Pojavnosti moderne skulpture u Hrvatskoj: skulptura na razmeđu društveno-političkog pragmatizma, ekonomskih mogućnosti i estetske kontemplacije/
Manifestations of Modern Sculpture in Croatia: Sculpture on the Crossroads Between Socio-political Pragmatism, Economic Possibilities and Aesthetical Contemplation
- istraživački znanstveni projekt,
voditelj: dr. sc. Dalibor Prančević

zaštita baštine

- 78 IRENA ŠIMIĆ
Fotografska ostavština
Nenada Gattina
- 82 FRANKO ĆORIĆ
Konzervatorsko djelovanje u zaštićenim urbanističkim cjelinama
Dijalozi s baštinom 2017, znanstveno-
-stručni skup povodom Dana svjetske baštine

sjećanje

- 85 NADA PREMIERL
Vanda Ladović (1929.–2017.)
- 88 NIKOLA ALBANEŽE
Josip Kovačić (1935.–2017.)
- 90 BARBARA VUJANOVIĆ
Vesna Barbić (1925.–2017.)
- 92 MIRJANA REPANIĆ-BRAUN
Marija Mirković-Belaj (1935.–2017.)

Nikola Albaneže

povjesničar umjetnosti,
procjenitelj Aukcijske kuće Kontura
n.albanez@inet.hr

Darija Alujević

povjesničarka umjetnosti,
viša stručna suradnica u Arhivu
za likovne umjetnosti HAZU
dalea@hazu.hr

dr. sc. Antun Baće

povjesničar umjetnosti,
viši stručni savjetnik-konzervator
za nepokretna kulturna dobra
u Konzervatorskom
odjelu u Dubrovniku
antunbace@yahoo.com.

Petra Batelja

povjesničarka umjetnosti,
stručna suradnica – doktorandica
u Institutu za povijest umjetnosti
pbatelja@ipu.hr

Mario Braun

povjesničar umjetnosti,
konzervator savjetnik u miru
mario52braun@gmail.com

dr. sc. Sanja Cvetnić

povjesničarka umjetnosti,
redovna profesorica na
Odsjeku za povijest umjetnosti
Filozofskog fakulteta Sveučilišta
u Zagrebu
scvetnic@ffzg.hr

dr. sc. Franko Čorić

povjesničar umjetnosti, docent
na Odsjeku za povijest umjetnosti
Filozofskog fakulteta Sveučilišta
u Zagrebu

mag. ing. Boris Dundović

arhitekt, doktorand u Institutu
za povijest umjetnosti, povijest
graditeljstva i zaštitu spomenika
Tehničkog univerziteta u Beču
boris.dundovic@gmail.com

dr. sc. Irena Kraševac

povjesničarka umjetnosti,
viša znanstvena suradnica
u zvanju znanstvene savjetnice
u Institutu za povijest umjetnosti
ikrasvac@ipu.hr

dr. sc. Nina Kudiš

povjesničarka umjetnosti,
redovna profesorica na Odsjeku
za povijest umjetnosti Filozofskog
fakulteta Sveučilišta u Rijeci
nkudis@ffri.hr

Nikolina Madar

povjesničarka, muzejska
pedagoginja u Hrvatskom
povijesnom muzeju
nikolina.madar@gmail.com

Marko Filip Pavković

povjesničar umjetnosti, vježbenik
u Muzeju za umjetnost i obrt
pavkovic.marko.filip@gmail.com

dr. sc. Milan Pelc

povjesničar umjetnosti, ravnatelj
Instituta za povijest umjetnosti
mpelc@ipu.hr

dr. sc. Vesna Perković Jović

arhitektica, docentica na Fakultetu
građevinarstva, arhitekture
i geodezije Sveučilišta u Splitu
vesna.perkovic@gradst.hr

dr. sc. Dalibor Prančević

povjesničar umjetnosti,
docent na Odsjeku za povijest
umjetnosti Filozofskog fakulteta
Sveučilišta u Splitu
dalibor@ffst.hr

Nada Premerl

povjesničarka umjetnosti,
muzejska savjetnica u miru
nada.premerl@zg.t-com.hr

dr. sc. Mirjana Repanić Braun

povjesničarka umjetnosti,
znanstvena savjetnica u
Institutu za povijest umjetnosti
mbraun@ipu.hr

Irena Šimić

povjesničarka umjetnosti,
stručna suradnica-dokumentaristica
u Institutu za povijest umjetnosti
isimic@ipu.hr

dr. sc. Danko Šourek

povjesničar umjetnosti,
docent na Odsjeku za povijest
umjetnosti Filozofskog fakulteta
Sveučilišta u Zagrebu
dsourek@ffzg.hr

dr. sc. Marko Špikić

povjesničar umjetnosti,
izvanredni profesor na Odsjeku za
povijest umjetnosti Filozofskog
fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
mspikic@ffzg.hr

Barbara Vujanović

povjesničarka umjetnosti,
viša kustosica u Atelijeru
Meštrović
barbara.vujanovic@mestrovic.hr

dr. sc. Andrej Žmegač

povjesničar umjetnosti,
znanstveni savjetnik u Institutu
za povijest umjetnosti
azmegač@ipu.hr

KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA XIV-1|2-2017

Narudžba



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska

TEL: +385 1 611 27 42

FAKS: + 385 1 611 27 42

E-MAIL: narudzba@ipu.hr



INSTITUT ZA POVIJEST UMJETNOSTI