



NAJAVLJUJEMO OKRUGLI STOL

50 godina Salona mladih voditeljice Ivane Mance

u okviru obilježavanja 150 godina Hrvatskog društva likovnih umjetnika

u utorak, 12. lipnja 2018. u 19 sati

u Domu HDLU, Trg žrtava fašizma 16, Zagreb

U okviru obilježavanja 150 godina Hrvatskog društva likovnih umjetnika, ususret obljetničkoj izložbi i predstavljanju monografije održat će se niz okruglih stolova na temu nekih od ključnih zbivanja iz novije povijesti HDLU-a, a razgovore s njihovim protagonistima moderirat će povjesničarke umjetnosti uključene u projekt monografije.

Četvrti okrugli stol pod nazivom **50 godina Salona mladih** održat će se u utorak, **12. lipnja 2018. u 19 sati** u Domu HDLU, Trg žrtava fašizma 16, Zagreb, za vrijeme trajanja aktualnog 34. salona mladih prema kustoskoj koncepciji *Panoptikon* autorice Mirne Rul.

Salon mladih, danas tradicionalna smotra mlađe generacije umjetnika, pokrenut je 1968. godine i u ovoj, obljetničkoj godini HDLU-a i sam slavi pedesetu godišnjicu održavanja. Prilika je to da se podsjeti na njegove početke i mijene; na polemične tonove, koji su ga pratili skoro čitavo prvo desetljeće trajanja. Premda najavljivan kao manifestacija koja nastoji prevladati „stare oblike kulturnog života“, Salon mladih je od početka trpio kritike da odveć nalikuje tradicionalnim "salonskim" izložbama, odnosno da na njemu izložena produkcija nema distinktivnu kvalitetu novoga i originalnoga. Izvor nesporazuma predstavljao je i eksperimentalni model njegove organizacije: bio je zamišljen kao svojevrsni samoupravni plenum mladih umjetnika, koji samostalno organiziraju izložbu na kojoj imaju pravo sudjelovati svi, bez podlijevanja ocjeni žirija. Nakon više godina traženja prave formule, Salon će se krajem toga prvog desetljeća ipak stabilizirati u formi žirirane izložbe, u čijoj koncepciji sudjeluju putem natječaja odabrani kritičari te koja uz redovnu „Situaciju“ često uključuje i specijalističke sekcije posvećene različitim fenomenima poput novih medija, fotografije, mode i animacije. Od tih godina do danas Salon neće napustiti ova temeljna načela, premda će proći kroz mnoge transformacije.

O prošlosti i sadašnjosti Salona mladih iz pozicije organizatora, sudionika i kritičara razgovaramo sa **Stjepanom Gračanom, Tonkom Maroevićem, Ivom Matijom Bitangom, Martinom Miholić i Tenom Bakšaj.**

Razgovor moderira **Ivana Mance.**

PROGRAM OKRUGLIH STOLOVA:

Utorak, 24. travnja 2018.

Institut za povijest umjetnosti, Ul. grada Vukovara 68, Zagreb

PM – radno-izlagački prostor „marginalnih i efemernih pojava“

Voditeljica: Sandra Križić Roban

Utorak, 29. svibnja 2018.

Dom HDLU, Trg žrtava fašizma 16, Zagreb

Umjetnički iskorak u prostor grada. Sekcija Prijedlog Zagrebačkog salona

Voditeljica: Lidija Butković Mićin

Utorak, 5. lipnja 2018.

Dom HDLU, Trg žrtava fašizma 16, Zagreb

Ostvarena misija: povrat Meštrovićeva paviljona u okrilje HDLU

Voditeljica: Irena Kraševac

Utorak, 12. lipnja 2018.

Dom HDLU, Trg žrtava fašizma 16, Zagreb

U okviru 34. salona mladih

50 godina Salona mladih

Voditeljica: Ivana Mance

Utorak, 25. rujna 2018.

Institut za povijest umjetnosti, Ul. grada Vukovara 68, Zagreb

HDLU u okviru projekta Artnet. Mrežni prikaz 1500 izložbi kroz 150 godina djelovanja HDLU

Voditeljica: Petra Šlosel

Organizatori:



HRVATSKO
DRUŠTVO
LIKOVNIH
UMJETNIKA



INSTITUT ZA POVIJEST UMJETNOSTI

Pod pokroviteljstvom:



Uz potporu:



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
kulture
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture



Zagreb
HRVATSKA